

Atelier d'écriture en sciences sociales de la santé

28 mars – 1^{er} avril 2021 à Gorée

Un atelier d'écriture en immersion, pourquoi ?

S'extraire du quotidien (rythme, contraintes...) pour se consacrer et se concentrer uniquement sur l'écriture d'un article pendant 3,5 jours.

Créer une dynamique studieuse et stimulante, collective et individuelle.

Dans quel objectif ?

Aider à l'écriture et, plus concrètement, avancer, voire **finaliser, un papier déjà en cours** (sur un projet ANRS).

☞ Chaque participant.e vient à l'atelier muni.e d'une ébauche de papier ou un résumé sur lequel travailler durant ces 3 jours (inutile d'arriver avec une version finale et définitive).

« **Outiller** » les participants pour avancer dans le processus d'écriture d'un article

Apprendre collectivement, de façon constructive et bienveillante.

Comment ?

- › En articulant un travail d'écriture personnel, des relectures par autrui et des travaux de groupe.
- › En échangeant autour d'un texte en cours d'écriture.
- › En partageant nos expériences d'écriture (et de non écriture)

Participant.e.s

Cet atelier d'adresse aux personnes impliquées dans des projets ANRS au CRCF et qui ont un papier en cours d'écriture.

- Albert Gautier Ndione
- Khoudia Sow
- Lucie Friedrich
- Mouhamet Diop
- Rose André Faye
- Séverine Carillon
- Souleymane Sow
- Thierno Madiou Diallo

Programme

Dimanche 28 mars	
17h	RDV à l'embarcadère de Dakar pr départ de la chaloupe à 17h30
19h	« Apéro Accueil » : présentation de l'atelier, tour de table (avec micro topo sur ses propres expériences d'écriture) <i>Chacun.e expose son expérience d'écriture passé (aucune, thèse, article scientifique, etc), l'objectif qu'il ou elle s'est fixé.e pour ses 3,5 jours d'écriture, ses propres défis a priori et ses attentes vis-à-vis de cet atelier</i>
20h	Diner sur place
Lundi 29 mars	
9h-11h30	Atelier 1 : « Raconte-moi ton papier » par groupe (2 groupes de 5). <i>Chacun.e raconte le contenu de son papier à l'oral au groupe (au plus proche du format objectifs, méthode, résultats, conclusion). Objectif : identifier collectivement l'essentiel du papier, trier et organiser les idées, structurer le papier. 20 à 30 minutes consacré à chaque papier.</i>
11h30-13h	Ecriture individuelle
13h-14h30	Pause Déjeuner à l'extérieur
14h30-17h	Ecriture individuelle
17h30-19h	Ecriture individuelle ou accompagnement (au choix, selon les besoins)
20h	Diner à l'extérieur
Mardi 30 mars	
9h-10h	Remue ménage 1 : informations et conseils sur l'écriture scientifique
10h-13h	Ecriture individuelle
13h-14h30	Pause Déjeuner sur place
14h30-17h	Ecriture individuelle
17h30-19h	Relectures croisées
20h	Diner à l'extérieur
Mercredi 31 mars	
9h-10h	Remue ménage 2 : informations et conseils sur l'écriture scientifique
10h-13h	Ecriture individuelle
13h-14h30	Pause Déjeuner sur place
14h-17h	Ecriture individuelle
16h30-17h	Pause
17h30 -19h	Relectures croisées
20h	Diner à l'extérieur
Jeudi 1 ^{er} avril	
9h-11h30	Bilan partagé : « Raconte-moi ton papier » après trois jours d'atelier

Conseils de lectures :

Des présentations des différentes interventions effectuées lors de l'atelier de formation d'écriture – Abidjan, PAC-CI, 9-13 octobre 2017 sont en ligne ici : <https://shsvih.hypotheses.org/ressources-documentaires/supports-de-formation/atelier-decriture-abidjan-2017>

Vous y trouverez notamment une présentation de Khoudia Sow sur les « *Défis de l'écriture des sciences sociales en santé* »

Ecrire un abstract : <https://shsvih.hypotheses.org/files/2018/01/Annabel-DDLEcrire-un-abstract.pdf>

Références bibliographiques

- Beaud, Michel. 2006. L'art de La Thèse. Comment Préparer et Rédiger Un Mémoire de Master, Une Thèse de Doctorat Ou Tout Autre Travail Universitaire à l'ère Du Net. Grands Repères Guides.
- Becker, Marissa, Satyanarayana Ramanaiik, Shiva Halli, James F. Blanchard, T. Raghavendra, Parinita Bhattacharjee, Stephen Moses, Lisa Avery, and Sharmistha Mishra. 2012. "The Intersection between Sex Work and Reproductive Health in Northern Karnataka, India: Identifying Gaps and Opportunities in the Context of HIV Prevention." Research article. AIDS Research and Treatment. 2012. <https://doi.org/10.1155/2012/842576>.
- Salmi, Louis-Rachid. 2012. Lecture Critique et Communication Médicale Scientifique : Comment Lire, Présenter, Rédiger et Publier Une Étude Clinique Ou Épidémiologique. Elsevier Masson. Issy-les-Moulineaux.